

Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musiker

Musikkabarett trifft Klassik

Hier dreht sich alles um Musik, und das in einer neuen Form! Jeden Abend werden alle Grenzen von Musikstilen eingerissen. Musikkabarettisten, Vertreter aus der Klassik und andere außergewöhnliche Musiker – das sind die variierenden Zutaten der Liga der außergewöhnlichen Musiker, stets moderiert von Timm Beckmann, dem seine „symphonische Late Night Band“ bestehend aus Mitgliedern der Essener Philharmoniker zur Seite steht – „Die Fills“.

In dem von Timm Beckmann konzeptionierten Showformat geht es um mehr, als einfach nur hochunterschiedliche Kunstrichtungen auf die Bühne zu stellen und abzuwarten, was passiert. Hier halten die Kunstrichtungen von Anfang an Händchen: nicht schüchtern, eher so richtig schön verknallt. Man geht aufeinander zu, macht gemeinsame Sache. Und so wird jeder Abend zu einem ereignisreich-einmaligen Treffen, das verschiedene Genres auf außergewöhnliche Weise verschmelzen lässt. Grandiose Unterhaltung für Kabarett- und Musikinteressierte oder insgesamt alle, die Ohren haben.

Ein Abend eben zum Schwelgen und Schmunzeln, auch mal zum Mitsingen und Mitklatschen, und nebenbei vielleicht noch gut, um Schwellenängste zu überwinden. (Martina Schürmann, WAZ Essen)

„Sensationelle Premiere von „Timm Beckmanns Liga der außergewöhnlichen Musiker“ im Ebertbad: Weltklasse-Stimmen und Musikkabarett begeisterten.“ (Sven Thielmann, WAZ Oberhausen)

Diesmal mit dabei: Muttis Kinder, BosArt Trio und byebye

Von WDR 5 für die Liederlounge aufgezeichnet. Gefördert von der Brost-Stiftung.